



Ponto Urbe

Revista do núcleo de antropologia urbana da USP

14 | 2014

Ponto Urbe 14

Vídeo: Viva São Gonçalo!



Edição electrónica

URL: <http://journals.openedition.org/pontourbe/1465>

DOI: 10.4000/pontourbe.1465

ISSN: 1981-3341

Editora

Núcleo de Antropologia Urbana da Universidade de São Paulo

Edição impressa

ISBN: 1981-3341

Refêrencia eletrónica

« Vídeo: Viva São Gonçalo! », *Ponto Urbe* [Online], 14 | 2014, posto online no dia 31 julho 2014, consultado o 30 abril 2019. URL : <http://journals.openedition.org/pontourbe/1465> ; DOI : 10.4000/pontourbe.1465

Este documento foi criado de forma automática no dia 30 Abril 2019.

© NAU

Vídeo: Viva São Gonçalo!

- 1 Em 24 de dezembro os ilhéus de Matarandiba comemoram o dia de São Gonçalo. Esta pequena vila, com pouco mais de 700 habitantes, localizada na contracosta da Ilha de Itaparica, Baía de Todos os Santos, Bahia, recentemente recuperou algumas de suas tradições locais, através das iniciativas de documentação das histórias orais sobre suas festas, realizadas pelo Ponto de Memória de Matarandiba, fundado por um grupo de mulheres da localidade. Por isso, a festa de São Gonçalo que por algumas décadas caiu no esquecimento, ressurgiu há alguns anos atrás. O principal objetivo deste festejo é, ao longo do dia, levar o santo de casa em casa, para que o mesmo abençoe seus devotos e seus lares. Como de costume, segundo a memória local, é de bom tom que os proprietários da casa que recebe São Gonçalo, ofereça um *regalo* em troca da dádiva de receber o santo de sua devoção em sua morada. Para finalizar é importante ressaltar que este festejo reforça os laços de solidariedade desse grupo de pessoas e aproxima diferentes gerações.

- 2 Este media não pode ser visualizado aqui. Consulte a edição em linha <http://journals.openedition.org/pontourbe/1465>

Ficha Técnica:

Título do filme:	Viva São Gonçalo!
Ano e local da realização:	2014/Matarandiba/Ilha de Itaparica/Bahia
Entidade Patrocinadora:	UFBA/OBSERVABAÍÁ/FAPESB
Título da Pesquisa:	Reinventando a Cultura
Coordenador ou Orientador/ Instituição:	Fernando Firmo/Universidade Federal da Bahia/ Departamento de Antropologia e Etnologia
Direção:	Fernando Firmo

Produção:	ObservaBaía
Roteiro:	Fernando Firmo
Fotografia:	Fernando Firmo
Montagem:	Fernando Firmo
Técnico de Som:	Pedro Paulo Skinner